



Osnovna šola Sečovlje

Sečovlje 78, 6333 Sečovlje

Tel. 05 671 26 00; Fax 05 671 26 12

tajnistvo@ossecovlje.si; www.ossecovlje.si

**PONUDBA IZBIRNIH
PREDMETOV
v šolskem letu
2023 / 2024**

april 2023

Ponudba izbirnih predmetov v šolskem letu 2023/24

Spoštovani starši, dragi učenci!

Osnovna šola Sečovlje vam vsako leto, poleg obveznih predmetov, ponuja veliko interesnih dejavnosti z različnih področij, kjer učenci razvijate svoje interese.

V tretjem vzgojno-izobraževalnem obdobju (7.r. – 9.r.) vam šola ponuja obvezne izbirne predmete, kjer lahko svoje interese in znanja nadgradite. Gre za nov način prilagajanja osnovne šole individualnim razlikam in interesom učencev. Priporočam vam, da se učenci pred odločitvijo posvetujete s starši in v tej bogati ponudbi izberete glede na svoje sposobnosti, interes, energijo in čas.

Želim vam pravo izbiro in uspešno delo na vseh področjih, pri tem naj vam bo v pomoč tudi ta brošura s ponudbo izbirnih predmetov OŠ Sečovlje za šolsko leto 2023/24.

Ravnateljica: Mirela Flego, prof.

KAZALO

Splošno o izbirnih predmetih	3
Nabor predmetov za 7. razred	4
Nabor predmetov za 8. razred	5
Nabor predmetov za 9. razred	6
PREDSTAVITEV IZBIRNIH PREDMETOV za šolsko leto 2023/24.....	7
Vzgoja za medije.....	8
Filozofija za otroke	9
Likovno snovanje I, II, III	11
Retorika	12
Turistična vzgoja.....	13
Varstvo pred naravnimi in drugimi nesrečami.....	14
Verstva in etika.....	16
Matematična delavnica 7, 8, 9	17
Obdelava gradiv: les	18
Obdelava gradiv: umetne snovi	19
Poskusi v kemiji	20
Računalništvo: računalniška omrežja.....	21
Računalništvo: urejanje besedil	22
Računalništvo: multimedija.....	23
Sodobna priprava hrane.....	24
Šah: šahovske osnove, šahovske kombinacije, šahovska strategija.....	25
Šport za sprostitev.....	27
Šport za zdravje	28
Izbrani šport: badminton.....	29

Splošno o izbirnih predmetih

Novela Zakona o osnovni šoli na novo ureja izbirne predmete. Učenec izbere dve uri pouka izbirnih predmetov tedensko, lahko pa tudi tri, če s tem soglašajo njegovi starši.

Šola mora ponuditi pouk najmanj treh izbirnih predmetov iz **družboslovno-humanističnega sklopa** in najmanj treh iz **naravoslovno-tehničnega sklopa**, vendar pa učencu ni več potrebno izbrati predmetov iz obeh sklopov.

Učenec, ki obiskuje glasbeno šolo z javno veljavnim programom, je lahko oproščen sodelovanja pri izbirnih predmetih (v celoti ali le eno uro tedensko). Učenec mora dostaviti potrdilo o vpisu v glasbeno šolo.

Izbirni predmeti so:

- **triletni** - učenec jih lahko izbere vsa tri leta, lahko pa po enem ali dveh letih izstopi;
- **enoletni vezani na razred** - lahko se ga ponudi samo v določenem razredu;
- **enoletni predmeti** - trajajo samo eno leto in učenec jih ne more ponovno izbrati.

Izbirni predmeti so obvezni del pouka in so umeščeni v predmetnik posameznega razreda. Nekatere vsebine se lahko izvajajo strnjeno izven rednega urnika (npr. šport, turistična vzgoja, ekskurzije ...). Vsi izbirni predmeti so enakovredni ostalim predmetom. Izvajajo se eno uro tedensko, le tuji jezik je dve uri tedensko. Učenec je pri izbirnem predmetu ocenjen s številčno oceno.

Prijave na obvezne in neobvezne izbirne predmete potekajo s prijavo preko e asistenta. Vsak učenec si izbere dva izbirna predmeta in dva nadomestna (v kolikor prvotna ne bosta izbrana).

Vseh ponujenih izbirnih predmetov ne moremo izvajati, saj nam določila MIZŠ predpisujejo število skupin za vsako šolo. Izvajali bomo predmete, za katere se bo odločilo več učencev. Učenci bodo o izboru in razporeditvi obveščeni najkasneje na začetku junija 2023.



Nabor predmetov za 7. razred

Družboslovno-humanistični sklop

Verstva in etika	Triletni predmet – lahko tudi krajši Priporočamo 7., 8. in 9. razred
Vzgoja za medije	Triletni predmet – lahko tudi krajši Priporočamo 7., 8. in 9. razred
Filozofija za otroke	Triletni predmet – lahko tudi krajši Priporočamo 7., 8. in 9. razred
Varstvo pred naravnimi in drugimi nesrečami	Enoletni predmet Priporočamo 7., 8. in 9. razred
Turistična vzgoja	Enoletni predmet Priporočamo 7., 8. in 9. razred
Likovno snovanje I	Enoletni predmet – vezan na razred 7. razred

Naravoslovno-tehnični sklop

Računalništvo: urejanje besedil	Triletni predmet – lahko tudi krajši Priporočamo 7., 8. in 9. razred
Šah: šahovske osnove	Triletni predmet – lahko tudi krajši Priporočamo 7., 8. in 9. razred
Sodobna priprava hrane	Enoletni predmet Priporočamo 7., 8. in 9. razred
Matematična delavnica 7	Enoletni predmet – vezan na razred 7. razred
Šport za sprostitev	Enoletni predmet Priporočamo 7. razred
Obdelava gradiv: les, umetne snovi	Enoletni predmet Priporočamo 7. razred

Nabor predmetov za 8. razred

Družboslovno-humanistični sklop

Verstva in etika	Triletni predmet – lahko tudi krajši Priporočamo 7., 8. in 9. razred
Vzgoja za medije	Triletni predmet – lahko tudi krajši Priporočamo 7., 8. in 9. razred
Filozofija za otroke	Triletni predmet – lahko tudi krajši Priporočamo 7., 8. in 9. razred
Varstvo pred naravnimi in drugimi nesrečami	Enoletni predmet Priporočamo 7., 8. in 9. razred
Turistična vzgoja	Enoletni predmet Priporočamo 7., 8. in 9. razred
Likovno snovanje II	Enoletni predmet – vezan na razred 8. razred

Naravoslovno-tehnični sklop

Računalništvo: urejanje besedil, računalniška omrežja	Triletni predmet – lahko tudi krajši Priporočamo 7., 8. in 9. razred
Šah: šahovske osnove, šahovske kombinacije	Triletni predmet – lahko tudi krajši Priporočamo 7., 8. in 9. razred
Sodobna priprava hrane	Enoletni predmet Priporočamo 7., 8. in 9. razred
Poskusi v kemiji	Enoletni predmet Priporočamo 8. in 9. razred
Matematična delavnica 8	Enoletni predmet – vezan na razred 8. razred
Obdelava gradiv: les, umetne snovi	Enoletni predmet Priporočamo 7., 8. in 9. razred
Šport za zdravje	Enoletni predmet Priporočamo 8. razred

Nabor predmetov za 9. razred

Družboslovno-humanistični sklop

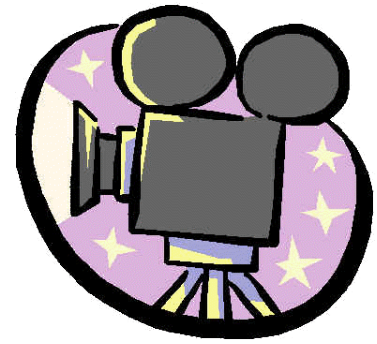
Verstva in etika	Triletni predmet – lahko tudi krajši Priporočamo 7., 8. in 9. razred
Vzgoja za medije	Triletni predmet – lahko tudi krajši Priporočamo 7., 8. in 9. razred
Filozofija za otroke	Triletni predmet – lahko tudi krajši Priporočamo 7., 8. in 9. razred
Varstvo pred naravnimi in drugimi nesrečami	Enoletni predmet Priporočamo 7., 8. in 9. razred
Turistična vzgoja	Enoletni predmet Priporočamo 7., 8. in 9. razred
Likovno snovanje III	Enoletni predmet – vezan na razred 9. razred
Retorika	Enoletni predmet – vezan na razred 9. razred

Naravoslovno-tehnični sklop

Računalništvo: urejanje besedil, računalniška omrežja, multimedija	Triletni predmet – lahko tudi krajši Priporočamo 7., 8. in 9. razred
Šah: šahovske osnove, šahovske kombinacije, šahovske strategije	Triletni predmet – lahko tudi krajši Priporočamo 7., 8. in 9. razred
Sodobna priprava hrane	Enoletni predmet Priporočamo 7., 8. in 9. razred
Poskusi v kemiji	Enoletni predmet Priporočamo 8. in 9. razred
Matematična delavnica 9	Enoletni predmet – vezan na razred 9. razred
Izbrani šport: badminton	Enoletni predmet Priporočamo 9. razred
Obdelava gradiv: umetne snovi	Enoletni predmet Priporočamo 8. in 9. razred

PREDSTAVITEV IZBIRNIH PREDMETOV za šolsko leto 2023/24

Vzgoja za medije



Učenci pri izbirnem predmetu Vzgoja za medije: Filmska vzgoja spoznajo temeljne vrste in osnovne oblike filma. Spoznavajo pravila in določila posameznih žanrov in njihova najvidnejša dela. Spoznavajo osnove filmske tehnologije in se o njih poučijo. Odkrivajo proces nastajanja filma in se informirajo o ključnih filmskih poklicih. Spoznavajo osnovne izrazne elemente filma. Se seznanjajo z različnimi filmskimi nosilci in novimi tehnologijami. Gledajo različne filme in se seznanjajo z razlikami v pristopih in tehnikah. Posnamejo svoj film z upoštevanjem vseh pravil in korakov pri nastajanju filma.

Cilji

- Učenci spoznavajo, kaj sta film in avdiovizualna dejavnost;
- razumejo film kot ustvarjalni proces, umetniško predstavljanje (filmska projekcija);
- vzpostavljajo neposredni stik s filmom, filmskimi ustvarjalci in izvajalci na področju kulture in filma;
- krepijo doživetje filma in oblikujejo ter artikulirajo svoja merila za vrednotenje filma;
- spoznavajo filmske žanre;
- spoznavajo najpomembnejša razvojna obdobja v filmski zgodovini;
- razvijajo veščine interpretacije filma in se učijo vizualno izražati svoja spoznanja;
- razvijajo lastno ustvarjalnost na področju filma;
- spoznavajo tehnične značilnosti filma in kina ter razvijajo sposobnost izbire različnih virov in platform;
- primerjajo film s preostalimi vrstami umetnosti in krepijo sposobnost povezovanja filma z naravoslovjem, zgodovino, družboslovjem, tujimi jeziki, likovno umetnostjo, glasbeno vzgojo, tehniko, računalništvom in etiko;
- ob filmskih vsebinah osebno rastejo, razvijajo sočutje in dovzetnost za doživljanje drugih ter se učijo sprejemati družbeno odgovornost;
- krepijo občutek za odgovorno timsko delo, medsebojno komunikacijo in delitev dela v procesu nastajanja filma (kamera, luč, tonski mojster, režiser, igralec, montažer itd.).

Filozofija za otroke

Si rad/a zastavljaš vprašanja? Rad/a razmišljaš in iščeš odgovore? Rad/a izražaš svoje mnenje, ideje, predloge? Rad/a prisluhneš mnenju, idejam, predlogom drugih? Rad/a misliš s svojo glavo? Če si na zgornja vprašanja odgovoril/a pritrdilno, je izbirni predmet Filozofija za otroke pravi zate.

Predmet Filozofija za otroke je triletni program. Poglavje Kritično mišljenje je namenjeno sedmošolcem in traja eno leto. Po enem letu lahko učenci zaključijo s predmetom ali pa nadaljujejo z naslednjim poglavjem Etična raziskovanja, naslednje leto pa z poglavjem Jaz in drugi. Predmet se v poznejših letih navezuje na prejšnja in nadgrajuje že vpeljana, vendar je vsako leto samostojna celota, ki ne zahteva udeležbe pri pouku leto poprej.

Kritično mišljenje

- pojem resnice, resnične in neresnične sodbe,
- odpravljanje praznoverja, stereotipov,
- utemeljevanje s stališči,
- značilnosti sklepanj, stališč, protislovij,
- različnost kultur, razumevanje drugačnosti,
- odnosi z drugimi, samospoštovanje, medsebojno poslušanje.



Etična raziskovanja

- različni pomeni besede prav, pravica,
- razlikovanje med pojmom pravica – dolžnost,
- vrednotenje svobode, razvrščanje vrednot,
- razpravljanje o poštenosti, poslušnosti, prijateljstvu.

Jaz in drugi

- socialni odnosi,
- pomen zakonov (raziskovanje pojma "kar ni prepovedano, je dovoljeno"),
- razprave o pravičnosti,
- odnos pravičnost – svoboda.

Pri učnih urah bomo sedeli v krogu in se s sošolci in učiteljico pogovarjali o različnih temah ter izmenjali naše misli in stališča. Učiteljica ne razlaga snovi. Izhodišče so zgodbe iz življenja otrok/učencev, na katerih se gradi voden dialog, ki učence združi v skupino. Sledi diskusija oziroma razgovor, kjer se upoštevajo tudi interesi učencev, ki oblikujejo stališča, nato rešujejo vaje, vadijo dialoge, igrajo vloge,

Družboslovno-humanistični sklop

iščejo in zapišejo podobne primere, razmišljajo o projektne delu... Med pogovorom se naučimo misliti s svojo glavo – samostojno, kritično in ustvarjalno, poleg tega pa tudi povedati svoje misli in jih zagovarjati.

Cilji

- Filozofsko raziskovanje vsakdanjih problemov;
- Razvijanje lastnega kritičnega mišljenja;
- Razvijanje domišljije in ustvarjalnosti;
- Razvijanje kulture dialoga (zagovarjanje svojega mnenja in dopuščati ostalim enako);
- Razvijanje miselnih spretnosti (oblikovanje mnenj, analiziranje, sintetiziranje, primerjanje, klasificiranje, postavljanje vprašanj, iskanje hipotez, izpeljevanje, odkrivanje predpostavk in posledic, reševanje problemov).
- Razvijanje strpnosti, humanosti in zavedanja človekovih pravic.

Predvidena organizacija: Predmet obsega 1 uro na teden, letno je to 35 ur.

Ocenjevanje: Ker predmet torej temelji na izražanju in upoštevanju različnih mnenj, razmišljanj, pogledov, ure pa temeljijo na pogovorih, bodo učenci pridobili ocene na podlagi sodelovanja, upoštevanja kulture dialoga ter pisanja kratkih dnevnikov (razmišljanje o predelani temi, debati).

Likovno snovanje I, II, III

Izbirni predmet Likovno snovanje I, II, III dopolnjuje vsebine iz rednega predmeta likovne vzgoje.



Vsebine predmeta **Likovno snovanje I** so po posameznih likovnih področjih (kiparstvo, slikanje, risanje, grafika, arhitektura) zasnovane na osnovnih likovnih pojmi, ki jih učenec osvaja, povezuje z vsakdanjim življenjem in nadgrajuje glede na svoj potencial. Učenci ob komunikaciji in interakciji z učiteljem razvijajo občutljivost zaznavanja, domišljijo, vizualni spomin in motorično občutljivost in motorično spretnost. Učenci tako likovno izrazijo misli in občutja na svojstven način in osvojeno znanje lahko uporabijo tudi v praktičnih nalogah.

Primer: Znanja o barvnih kontrastih, pridobljena pri pouku likovne vzgoje, pri likovnem snovanju nadgradimo in povežemo z modnim oblikovanjem in uporabo le teh v modi.

Vsebine predmeta **Likovno snovanje II** so po posameznih likovnih področjih (kiparstvo, slikanje, risanje, grafika, arhitektura) zasnovane na osnovnih likovnih pojmi, ki jih učenec osvaja pri pouku likovne vzgoje, povezuje z vsakdanjim življenjem in nadgrajuje pri likovnem snovanju glede na svoj potencial. Učenci ob komunikaciji in interakciji z učiteljem razvijajo občutljivost zaznavanja, domišljijo, vizualni spomin in motorično občutljivost in motorično spretnost. Učenci tako likovno izrazijo misli in občutja na svojstven način in osvojeno znanje lahko uporabijo tudi v praktičnih nalogah.

Primer: Pri risanju osvajajo načine risarske modulacije (senčenja) ter jih iščejo in analizirajo skozi opazovanje umetniških del znanih umetnikov. Pri slikanju se učijo iskati povezave, ki združujejo glasbeni in likovni jezik, naučijo se izražati občutja ob glasbi z barvo. Pri grafiki se srečajo z vizualnim oblikovanjem, ki vsebuje oblikovanje plakatov, knjižnih oprem, celostnih podob...

Vsebine izbirnega predmeta **Likovno snovanje III** so po posameznih likovnih področjih (kiparstvo, slikanje, risanje, grafika, arhitektura) zasnovane na osnovnih likovnih pojmi, ki jih učenci osvajajo pri pouku likovne vzgoje, povezujejo z vsakdanjim življenjem in nadgrajujejo pri likovnem snovanju glede na svoj potencial. Učenci ob komunikaciji in interakciji z učiteljem razvijajo občutljivost zaznavanja, domišljijo, vizualni spomin ter motorično občutljivost in motorično spretnost. Učenci tako likovno izrazijo misli in občutja na svojstven način in osvojeno znanje lahko uporabijo tudi v praktičnih nalogah. Prvič se tudi srečajo z vsebinami, ki govorijo o vizualnih medijih, ki so danes že del njihovega vsakdana.

Primer: Pri risanju se srečajo s pravilom zlatega reza, kar je medpredmetna povezava z matematiko.

Pri kiparstvu se srečajo z inštalacijo kot kiparskim delom. Pri vidni komunikaciji pa spoznavajo vizualne medije kot so: fotografija, video in računalniška animacija, film.

Retorika

Retorik gradi vse na sporočilnosti besede. Njegovo področje pa obsega besedno sporočanje, vsebino in rabo besed ter usklajenost med govorjenjem in vsebino.

Uspešen govornik mora obvladati usklajenost med besednim in nebesednim sporazumevanjem, znati mora določati govorni položaj in vzpostaviti stik s sogovornikom ...



Bogastvo nebesednega sporočanja pa se odraža v telesni drži, mimiki, načinu pogleda, govoru, gibanju rok, dotiku, oblačenju in načinu vedenja v prostoru.

Ljudje so v svoji dolgi zgodovini že v starem veku oblikovali vedo o govorništvu, prepričevanju, javnem nastopanju. Imenovali so jo retorika.

Njena vloga, pomen in oblike so se skozi stoletja spreminjale, ves čas pa so se je lotevali ljudje, ki so razmišljali o uspešnosti. Ta značilnost se je ohranila do danes, saj je retorika več kot prepričljivo govorjenje.

Nastop, mimika, gibi in argumentiranje so v retoriki usklajeni. Govornik – retorik mora poiskati možnost, kako zavestno uporabljati jezik in govorico telesa.

Cilji

Učenci bodo pri retoriki razvijali pripravljenost za govorjenje in s tem pridobivali samozaupanje in pogum za izražanje svojih misli, čustev, želja, izkušenj, domišljije ter ustvarjalnosti. Z govorno dejavnostjo bodo lažje in bolj miroljubno reševali napetosti in spore v raznih življenjskih položajih. S tem si bodo krepili samozavest in zmožnost spoštovanja drugačnega mnenja.

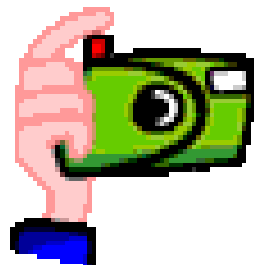
Spretno izražena misel, primerno povedana z ustreznimi besedami in pospremljena z usklajenim nebesednim sporočilom prinaša v poslovnosti in zasebnosti velike možnosti pa tudi prijeten občutek uspešnosti. Vredno je odkriti te možnosti.

Ocenjevanje: ustna ocena, referati.

Pripomočki: zvezek.

Turistična vzgoja

Kdo je turist? Kdo so turistični delavci? Zgodovina turizma v Sečovljah, v občini Piran, v Sloveniji, v svetu. Možnosti za turizem v Sečovljah. Turistični objekti v Sečovljah. Turistične šole in poklici. Pogoji za turizem. Primorska kot turistična regija. Obisk turističnih objektov, ustanov, društev. Turistične znamenitosti Sečovelj. Turistični bonton. Informiranje in razpoznavanje turističnih informacij. Priprava in izvedba izleta. Vodenje po domačem kraju. Razne oblike turizma. Dvodnevna ekskurzija. Sodelovanje na festivalu Turizmu pomaga lastna glava.



PIRAN – turistična občina, možnost nadaljnega izobraževanja in usposabljanja ter dela v turizmu, spoznavanje srednje gostinske in turistične šole, Visoke šole za hotelirstvo in turizem Portorož, turistični krožek na gimnaziji, pozitivne izkušnje šol, ki ta predmet že imajo, na šoli že uspešno deluje turistični krožek, v kraju pa je uspešno turistično društvo.

Cilji

Temeljni cilj: vzbuditi zanimanje za turizem kot možno področje njihovega prihodnjega poklicnega ali ljubiteljskega dela ter perspektivno gospodarsko dejavnost v domačem kraju, širši okolici ...

Splošni cilji predmeta: na primeru domačega kraja spoznavajo turizem kot razvojni pojav, družbeno gibanje in gospodarsko dejavnost, ki je pomembna za razvoj Slovenije; spoznavajo in vrednotijo kulturno in naravno dediščino v domačem okolju in v Sloveniji; spoznavajo turistične poklice in možnosti zaposlovanja v turističnih dejavnostih; spoznavajo turistično društveno dejavnost in razvijajo sposobnost komuniciranja in javnega nastopanja.

Ocenjevanje: ustna ocena, referati, praktično delo.

Pripomočki: mapa – listi za vstavljanje, učbenik Abeceda turizma.

Predvidena organizacija: fleksibilni urnik – pouk se izvaja kot posamezne učne ure ali v strnjeni obliki zaradi praktičnega dela do dosežene realizacije ur pouka.

Praktično delo: poučni ogledi, delo s pisnimi viri, igra vlog, projektno in raziskovalno delo, intervju, fotografiranje, ekskurzije, individualno vključevanje – vodenje.

Učenci, ki so ta predmet že obiskovali, ga ne morejo ponovno izbrati.

Varstvo pred naravnimi in drugimi nesrečami

Vsebine predmeta so naravnane na pridobivanje temeljnega znanja učencev o:



- pojavu naravnih in drugih nesreč kot stalnem spremljevalcu človeštva;
- dejavnem odnosu človeštva do nesreč;
- vlogi sodobne družbe, načinu življenja, odnosu do okolja in njihovem vplivu na nastanek nesreč;
- ogroženosti zaradi naravnih in drugih nesreč;
- ukrepih za preprečevanje nesreč in ukrepanju pred nesrečami, med njimi in po njih;
- pomenu prostovoljstva in delu reševalnih služb.

Izbirni predmet Varstvo pred naravnimi in drugimi nesrečami vsebuje učni načrt za obravnavo vsebin o varstvu pred nesrečami v 7. ali 8. razredu v obsegu 35 ur ter v 9. razredu v obsegu 32 ur. Učenec lahko obiskuje izbirni predmet le eno leto.

Glavna načela izbirnega predmeta varstvo pred nesrečami so:

- interdisciplinarnost (povezanost predmeta z drugimi predmeti in vrstami znanja),
- altruizem,
- prostovoljnost,
- usmeritev v prihodnost, iskanje zamisli in rešitev za ohranjanje preteklosti in sedanosti za zadovoljevanje potreb prihodnjih generacij.

Cilji

Cilji in vsebine predmeta se povezujejo z vsebinami, ki jih učenci obravnavajo pri obveznih predmetih od 1. do 9. razreda in zunajšolskih dejavnostih. Učni načrt je zasnovan tako, da učenci pri izbirnem predmetu razširjajo in poglobljajo svoje znanje.

Predmet pri učencih in učenkah spodbuja razvoj teh stališč in vrednot:

- oblikovanje dejavnega odnosa do okolja;
- želje po ohranjanju vsega našega okolja in usmerjenost v prihodnost skupaj z iskanjem novih preventivnih ukrepov, s katerimi bi izboljšali razmere za življenje in gospodarjenje;
- oblikovanje dejavnega odnosa do ogroženosti zaradi nesreč;
- pripravljenost na pomoč drugim in prostovoljno delo.

Posebno pomembni načini dela so:

- razgovor, ki ga uporabljamo pri vodenih razpravah o varstvu pred nesrečami in pogledih na varnost ter mogočih rešitvah, razlogih in podobno,

Družboslovno-humanistični sklop

- projektno učno delo, pri katerem poteka medpredmetna obravnava posameznega zaščitno-reševalnega problema, in sicer od zasnove do predstavitve dosežkov na šoli, v gasilski enoti, gasilskem društvu, drugih društvih in organizacijah ter v lokalni skupnosti,
- problemski pouk, pri katerem se obravnavajo primeri iz literature in z videa ter tudi resnični primeri o raznih oblikah ogrožanja in tudi psihološki dejavniki, ki vplivajo na ravnanje ob nesrečah,
- razvijanje sposobnosti za inovativno ravnanje, iznajdljivost v različnih položajih, saj pri delu nikoli ni mogoče predvideti vseh postopkov in dejanj, vsaka nova zgodba prinaša tudi nove izzive,
- simulacije izbranih rešitev, taktičnih zamisli ali uporabe različnih vrst tehnike ter zaščitnih in reševalnih sredstev,
- izobraževanje s pomočjo didaktičnih iger, učenci z igro pridobivajo znanje o tem, kaj morajo storiti pred nesrečo, med njo in po njej,
- multimedijско izobraževanje s pomočjo računalniških iger in interneta,
- igra vlog, ki je dejavno lotevanje opravljanja preprečevalnih in izvedbenih nalog varnosti pred naravnimi in drugimi nesrečami.

Ocenjevanje: ustna ocena, praktično delo.

Pripomočki: zvezek.

Verstva in etika

V 1. letu: Obravnavajo se temeljni pojmi o nastanku religij in velikih svetovnih religij (krščanstvo, islam, budizem, hinduizem ...), ki nas obdaja in s katerim se vsakodnevno soočamo preko vzornikov in ob iskanju lastne identitete.

Vsako leto se obravnavajo različni tematski sklopi, ki pa so še dodatno razdeljeni na obvezne, obvezno izbirne in neobvezne teme.

Predmet Verstva in etika obravnava različne svetovne religije, njihovo obredje in simbolizem ter odnos do drugih religij, povezuje pa tudi teme o družini, prijateljstvu, spolnosti. Pomaga oblikovati odgovorno osebo, ki ima posebno težo v pluralistični demokratični družbi.

Cilji

Pridobivanje objektivnega znanja in razgledanosti s področja, ki ga predmet obravnava in s tem oblikovanje odgovorne samozavestne osebnosti, ki je pripravljena sprejemati drugačnost in biti strpna ter tolerantna do te drugačnosti. Priprava učencev na preseganje otroških modelov razmišljanja in na kritičen in konstruktiven vstop v družbo različnih kultur, pogledov in pričakovanj.

Ocenjevanje: ustna ocena, referati.

Pripomočki: zvezek.

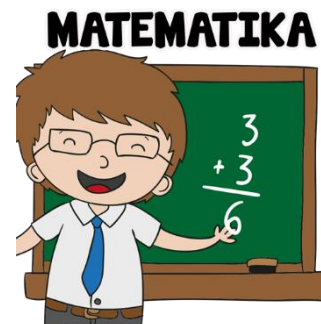
Predvidena organizacija: 1 ura tedensko, možne ekskurzije – obiski verskih objektov in institucij.



Matematična delavnica 7, 8, 9

Matematična delavnica sestoji iz treh enoletnih izbirnih predmetov: Matematična delavnica 7, Matematična delavnica 8, Matematična delavnica 9 in se praviloma navezuje na razred, ki ga učenec obiskuje.

Teme: logika, štetje, nenavadna aritmetika, tlakovanja, zgodovina matematike, drugačna geometrija, miselne igre in zanimivi miselni postopki, geometrija s prepogibanjem papirja, diofantske enačbe in aritmetične uganke, telesa in prostor, matematika šifriranja, fraktali.



Matematična delavnica se navezuje na pouk matematike, obstaja pa med njima temeljna razlika. Pri rednem pouku je poudarek na oblikovanju matematičnih pojmov ter na pridobivanju osnovnih proceduralnih in problemskih znanj. Tudi utrjevanje je podrejeno tem ciljem. V matematični delavnici pa ti cilji niso primarni, pač pa je pomembno, da je predmet namenjen učenkam in učencem različnih matematičnih sposobnosti.

Cilji

- Učencem skušamo na zanimiv način prikazati uporabo znanj, obravnavanih pri rednem pouku,
- vključujemo tudi izkustveno učenje vsebin, s katerimi se učenci srečajo kasneje pri rednem pouku matematike,
- matematične vsebine navezujemo na doživljaje učencev,
- matematična znanja poglobljamo v smereh, ki niso neposredno povezane z delom pri pouku matematike,
- vključevanje angleškega jezika (navodila, matematični pojmi).

Ocenjevanje: ustna ocena, pisni izdelki.

Pripomočki: zvezek.

Obdelava gradiv: les

Učitelj pri izbirnem predmetu Obdelava gradiv: les spodbujajo nastanek takšnih izdelkov, ki so sestavljeni iz različnih gradiv. Izdelki morajo biti uporabni, ali zabavni, ali obogatijo mladostnikovo okolje (sobo, delovno mizo, stanovanje...). Dobri izdelki prinašajo s seboj nove dimenzije v zaznavanje sveta, spodbujajo k gibanju v naravnem okolju in k družabnosti, vzbujajo radovednost in spodbujajo k natančnejšemu opazovanju okolice, proučevanju naravnih zakonitosti. Pridobijo si izkušnje iz resničnega sveta, urijo motoriko rok in telesa. Z uspešnim delom in končanim izdelkom oblikujejo pozitivno samopodobo.



Cilji

Težimo k temu, da bi pri izbirnem predmetu obdelave gradiv čim več izdelkov nastalo po zamislih učencev. Pri tem spoznajo, usvojijo in nadgradijo postopke obdelave materiala, njegove lastnosti, možnosti uporabe ter načrtovanje. Spoznajo in znajo uporabljati orodja za obdelavo lesa, ki so praviloma ročni. Učenci raziščejo možnosti kombiniranja lesa z drugimi materiali, npr. papirna gradiva, usnje, slama, mehka žica ipd. Od strojev uporabijo le vibracijsko žago, električni vrtalni stroj in tračni ali kolutni brusilnik. Uvedemo nekatere nove obdelovalne postopke (prebijanje, kaširanje ...).

Učenci nadgradijo in praktično uporabijo znanja, ki so jih pridobili pri predmetu TIT ter v nižjih razredih.

Izvajanje: pouk je organiziran v ustrezno opremljenih šolski delavnici. Prevladuje individualno praktično delo in delo v majhnih skupinah. Posebna pozornost je namenjena varstvu pri delu.

Predmet bi se izvajal v obsegu 1 šolska ura na teden, oz. 2 strnjeni uri na 14 dni.

Ocenjevanje: učitelj ocenjuje uspešnost obvladovanja postopkov, usmerja vrednotenje funkcionalnosti in kakovosti izdelka ter preverja doseganje standardov znanja.

Obdelava gradiv: umetne snovi

Pri tem predmetu obdelujemo predvsem umetne snovi, z njimi pa še druga gradiva, ki so potrebna za izdelavo predmetov, kot so: usnje, tekstil, slama, papirna in lesna gradiva, lahko pa tudi mehkejša kovinska gradiva v obliki pločevine in žice. Pri izdelavi predmetov lahko učenci uporabijo tudi električni spajkalnik in grelnik z vročim zrakom. Izdelki morajo biti načrtovani in izdelani na desetinko milimetra natančno. Eden od izdelkov naj nastane z delitvijo dela. Poleg obrtniškega učenci spoznajo tudi industrijski način proizvodnje. Spoznajo nastanek in lastnosti kompozitnih gradiv.



Cilji

Pri delu učenci samostojno uporabljajo priročnike in druge vire informacij. Iščejo lastne rešitve pri konstruiranju predmetov ter sodelujejo pri organizaciji delovnega mesta in proizvodnega procesa. Konstruirajo in oblikujejo uporabne in dekorativne predmete tako, da uporabijo znanja, ki so jih pridobili pri predmetu tehnika in tehnologija ter znanja iz naravoslovnih predmetov (fizika, kemija, zemljepis itd.). Cilji in vsebine se lahko povezujejo in dopolnjujejo s cilji in vsebinami tehničnih in naravoslovnih dni.

Izvajanje: Pouk je organiziran v ustrezno opremljenih šolskih delavnicah. Posebna pozornost je namenjena varstvu pri delu.

Predmet bi se izvajal v obsegu 1 šolska ura na teden, oz. 2 strnjeni uri na 14 dni.

Ocenjevanje: Učitelj ocenjuje uspešnost obvladovanja postopkov, usmerja vrednotenje funkcionalnosti in kakovosti izdelka ter preverja doseganje standardov znanja.

Poskusi v kemiji

Izbirni predmet Poskusi v kemiji se v programu osnovne šole povezuje s splošnoizobraževalnim predmetom kemija v 8. in 9. razredu in tudi s predmetom naravoslovje v 7. razredu. Predstavlja nadgradnjo navedenih predmetov. Izbirni predmet Poskusi v kemiji omogoča učencem, da utrdijo, dopolnijo in poglobijo znanja, spretnosti in veščine, ki so jih pridobili pri pouku kemije. Učenci spoznavajo metode varnega eksperimentalnega dela v kemiji, razvijajo eksperimentalne spretnosti in eksperimentalni pristop, ki vključuje:



postavljanje hipotez, opazovanje in opisovanje pojavov, preizkušanje, zbiranje in beleženje opažanj in rezultatov, sposobnost osmišljanja, predstavitev opažanj in rezultatov, prepoznavanje soodvisnosti in povezovanje teorije z življenjskim okoljem. Pri izbirnem predmetu se razvijajo in poglobljajo naravoslovna pismenost, osnove znanstvenega, kompleksnega mišljenja, različne spretnosti in veščine ter povezovanje teorije s prakso.

Cilji

- Učenci utrdijo in poglobijo znanje, razumevanje in uporabo kemijskih vsebin s pomočjo samostojnega eksperimentalnega dela, z razvijanjem razumevanje bistvenih podobnosti in razlik med snovmi na temelju opazovanj in eksperimentiranja;
- razvijajo spretnosti in veščine za varno in učinkovito delo s snovmi, eksperimentiranje in raziskovanje;
- se seznanijo z raznolikimi vidiki dela v kemijskem laboratoriju;
- se urijo v osnovnih tehnikah in operacijah laboratorijskega (in terenskega) eksperimentalnega dela;
- usvojijo postopke eksperimentiranja (raziskovalnega) dela: od načrtovanja do izvajanja eksperimentov, opazovanja, zbiranja, beleženja, razvrščanja, analize in predstavitve podatkov (procesiranje podatkov), postavljanja zaključkov in ocenitev smiselnosti rezultatov in zaključkov ter njihovo povezovanje s teorijo in življenjskim okoljem.

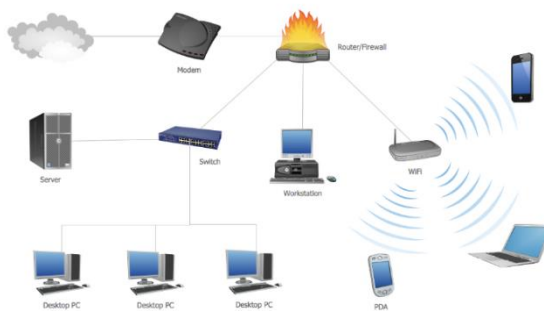
Ocenjevanje: ustna ocena, praktično delo.

Pripomočki: zvezek.

Računalništvo: računalniška omrežja

Pri predmetu Računalniška omrežja učenci računalniško znanje spiralno nadgradijo, poglobijo in razširijo.

Računalništvo je naravoslovno-tehnični izbirni predmet, pri katerem se spoznavanje in razumevanje osnovnih zakonitosti računalništva prepleta z metodami neposrednega dela z računalniki, kar odpira učencem in učenkam možnost, da pridobijo tista temeljna znanja računalniške pismenosti, ki so potrebna pri nadaljnjem izobraževanju in vsakdanjem življenju.



Pri računalniških omrežjih učenci nadgradijo svoje znanje. Poudarek pri predmetu je spoznavanje različnih računalniških omrežij, kot so lokalno omrežje, internet ... Spoznajo in uporabljajo storitve, ki jih ponuja internet. Spoznajo osnove HTML jezika in se preizkusijo v izdelavi preproste spletne strani v beležnici. Izdelajo dinamično spletno stran z uporabo WordPress programske oprema.

Cilji

- Pri predmetu učenci in učenke izdelajo enostavno spletno stran,
- spoznajo vrste preproste programske opreme ter njihovo uporabo,
- z risarskim programom izdelajo nezahtevno predmetno računalniško sliko in jo vrinejo v besedilo,
- se naučijo poiskati in uporabiti podatke iz omrežja internet.

Ocenjevanje: ustna ocena, ocena izdelka.

Predvidena organizacija: ena ura tedensko. Del ur se opravi na daljavo s spremljanjem navodil, reševanjem in oddajanjem nalog v spletni učilnici.

Računalništvo: urejanje besedil

Vsebine neposrednega pouka ob računalnikih se navezujejo na teoretična spoznanja. Pri tem učenci in učenke v skupinah z računalniki izdelajo različne izdelke. V tem smislu v prvem letu izdelajo in oblikujejo pisni dokument z vsebino po lastni izbiri in ga predstavijo sošolcem oziroma sošolkam, ki prejeto informacijo ovrednotijo. Odvisno od zanimanja in predznanja lahko izdelajo tudi računalniški program, s katerim rešijo določen problem. Z njim prikažemo učencem drugačen način uporabe računalnikov, to je za izdelavo lastnih programov.



Računalništvo je naravoslovno-tehnični izbirni predmet, pri katerem se spoznavanje in razumevanje osnovnih zakonitosti računalništva prepleta z metodami neposrednega dela z računalniki, kar odpira učencem in učenkam možnost, da pridobijo tista temeljna znanja računalniške pismenosti, ki so potrebna pri nadaljnjem izobraževanju in vsakdanjem življenju.

Cilji

Pri izbirnem predmetu Urejanje besedil pridobijo učenci in učenke osnovna znanja, ki so potrebna za razumevanje in temeljno uporabo računalnika.

Ves čas izobraževanja je v ospredju aktivna vloga učencev in učenk in njihov osebni, strokovni in jezikovni razvoj. Pri pouku predmetov s področja računalništva učenci in učenke spoznavajo pomen in vlogo računalnika v sodobni družbi. Pri tem z njim iščejo, zbirajo, obdelajo, oblikujejo, predstavijo in vrednotijo aktualne informacije, ki jih zanimajo pri delu doma, v šoli in pri zabavi.

Ocenjevanje: ustna ocena, ocena izdelka.

Predvidena organizacija: ena ura tedensko. Del ur se opravi na daljavo s spremljanjem navodil, reševanjem in oddajanjem nalog v spletni učilnici.

Računalništvo: multimedija

Pri Multimediji učenci nadgradijo svoje znanje, ki so ga pridobili pri Urejanju besedil. Poudarek pri predmetu je na uporabi informacijsko-komunikacijske tehnologije pri izdelavi multimedijskih predstavitev, v katerih so vključeni tako tekst, slika, animacija, zvok in video.



Računalništvo je naravoslovno-tehnični izbirni predmet, pri katerem se spoznavanje in razumevanje osnovnih zakonitosti računalništva prepleta z metodami neposrednega dela z računalniki, kar odpira učencem in učenkam možnost, da pridobijo tista temeljna znanja računalniške pismenosti, ki so potrebna pri nadaljnjem izobraževanju in vsakdanjem življenju.

Cilji

- Učenci spoznavajo osnovne pojme računalništva in vlogo ter pomen računalniške tehnologije v sodobni družbi;
- spremljajo razvoj računalniške tehnologije;
- pridobivajo temeljna znanja, spretnosti in navade za učinkovito ter uspešno uporabo sodobne računalniške tehnologije za zadovoljevanje svojih in družbenih potreb;
- razvijajo komunikacijske zmožnosti;
- oblikujejo stališča do pridobljenih informacij in krepijo merila za doživljanje ter vrednotenje lepega;
- razvijajo sposobnosti za učinkovito in estetsko oblikovanje informacij;
- pridobivajo sposobnost samostojnega reševanja problemov;
- razvijajo sposobnost in odgovornost za sodelovanje v skupini ter si krepijo pozitivno samopodobo;
- razvijajo pravilen odnos do varovanja lastnine (avtorske pravice) in osebnosti (zaščita podatkov);
- bogatijo svoj jezikovni zaklad in skrbijo za pravilno slovensko izražanje.

Ocenjevanje: ustna ocena, ocena izdelka.

Predvidena organizacija: ena ura tedensko. Del ur se opravi na daljavo s spremljanjem navodil, reševanjem in oddajanjem nalog v spletni učilnici.

Sodobna priprava hrane

Pri izbirnem predmetu *Sodobna priprava hrane* učence poučujemo o prehrani z vidika zagotavljanja in varovanja zdravja. Učijo se o pomembnosti varne, varovalne in zdrave prehrane ter o načinih priprave hrane.



Cilji

- Učenci razvijajo sposobnosti uporabe, povezovanja in tvornega mišljenja za preudarno odločanje o lastni prehrani predvsem v smislu zagotavljanja zdravja;
- nadgrajujejo vsebine, ki so jih pridobili pri rednem predmetu *Gospodinjstvo*;
- poglobljajo znanja predvsem v smislu usmerjanja v nadaljnje šolanje na agroživilskih, gostinsko-turističnih in zdravstvenih šolah;
- razvijajo individualno ustvarjalnost.

Teme: hranilne snovi v povezavi z zdravjem, kakovost živil in jedi, priprava zdrave hrane, prehranske navade.

Ocenjevanje: ustna ocena, praktično delo – priprava jedi.

Pripomočki: zvezek, predpasnik.

Predvidena organizacija: fleksibilni urnik – pouk se izvaja kot blok ure (7. in 8. ura) zaradi praktičnega dela do dosežene realizacije ur pouka.

Šah: šahovske osnove, šahovske kombinacije, šahovska strategija

Šah je analitično-sintetična strateška miselna igra in posebno področje kulture, dediščina človeške civilizacije z bogato tradicijo. Tekmovalna oblika šahovske igre je tudi pomembna predstavnica miselnih športov.

Kot izbirni predmet v osnovni šoli je šah samosvoje, čeprav interdisciplinarno področje, ki povezuje znanja iz naravoslovnih in humanističnih predmetov. Pogojno ga lahko uvrstimo v naravoslovno skupino.



Namen predmeta je načrtno, bolj ciljno kot snovno naravnano šahovsko izobraževanje in prek njega optimalno izkoriščanje vzgojno-oblikovalnih odlik šahovske igre.

Imena enoletnih programov

ŠAH-1 (šahovske osnove) - 35 (32) ur.

ŠAH-2 (šahovske kombinacije) - 35 (32) ur.

ŠAH-3 (šahovska strategija) - 35 (32) ur.

Pogoji za vključitev v programe

Program ŠAH-1 lahko izberejo učenci od 7. - 9. razreda.

Program ŠAH-2 ali ŠAH-3 lahko izberejo:

- učenci 8. ali 9. razreda, ki so uspešno dokončali enoletni program ŠAH-1;
- učenci od 7. do 9. razreda, ki imajo večletne izkušnje in uspehe iz šahovskih tekmovanj (npr. v okviru šolske šahovske interesne dejavnosti).

Priporočeni časovni vrstni red pri izbiri šahovskih programov je: ŠAH-1, ŠAH-2, ŠAH-3.

Cilji

- Spoznavanje, razumevanje, uporabljanje in vrednotenje temeljnih vsebin šahovske igre in osnov šahovske teorije;
- šahovskega jezika in osnovnih znanj, veščin, postopkov ter navad šahovskega igranja in spopolnjevanja;
- osnovnih znanj za estetsko in vsebinsko vrednotenje šahovskih partijskih ter analitičnih stvaritev in komponiranih šahovskih skladb;

Naravoslovno-tehnični sklop

- osnov in vrednot kraljevske igre ter klasične šahovske kulture, njene etike, vključno z etiko tekmovalnih sistemov.
- Razvijanje veščin in navad šahovskega analitičnega dela, strokovnega komuniciranja in timskega dela pri šahovskem igranju in spopolnjevanju;
- občutka za lepoto šahovskih stvaritev;
- ustvarjalnosti in odlik spoznavnega sloga, posebej neodvisnega, kritičnega mišljenja, prek šahovskega igranja in spopolnjevanja;
- samozaupanja in občutka lastne vrednosti ter uspešnosti pri šahu, ki opogumlja tudi za druga področja;
- duševne trdnosti in pripravljenosti za čustveno neobremenjeno iskanje optimalnih rešitev tudi v zapletenih, skrajnih položajih, oziroma v pogojih časovne stiske;
- volje do zmage in sprejemanje porazov kot dobrodošlih uvidov v trenutne pomanjkljivosti, ki bodo pomagali pri nadaljnjem spopolnjevanju;
- vrednot trdega dela, zbranosti, pazljivosti in sprejemanja odgovornosti ter posledic za svoja dejanja pri šahovskem igranju in spopolnjevanju;
- zanimanja, radovednosti, interesov in motivacije za šahovsko igro in učenje, šahovska tekmovanja in spopolnjevanje, za šah kot kulturni pojav in dediščino človeške civilizacije.

Šport za sprostitev

Namen enoletnega predmeta šport za sprostitev je spoznavanje novih športov, ki jih v obveznem šolskem programu ni mogoče izvajati, so pa z vidika športno-rekreativnih učinkov pomembni za kakovostno preživljanje prostega časa v vseh življenjskih obdobjih.



Vsebine in izpeljava izbirnih predmetov omogočajo spoznavanje različnih vplivov gibalnih dejavnosti na zdravje, razumevanje pomena telesne in duševne sprostitve, nadomeščanje negativnih učinkov sodobnega življenja ter pridobivanje znanj, ki učencem omogočajo, da si v prostem času izberejo sebi primerne športne vsebine in obremenitve.

Cilji

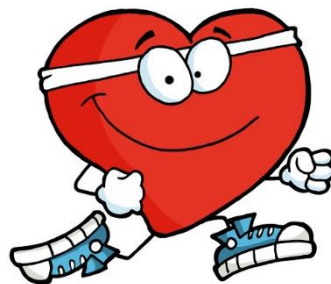
- Razumevanje pozitivnih učinkov redne športne dejavnosti in pridobivanje trajnih športnih navad,
- krepitev občutka samozavesti in zaupanja vase,
- pozitivno doživljanje športa, ki bogati posameznika,
- oblikovanje pozitivnih vedenjskih vzorcev (spodbujanje k medsebojnemu sodelovanju, spoštovanju športnega obnašanja, strpnosti in sprejemanju drugačnosti),
- skrb za skladen telesni razvoj in navajanje na zdravo življenje (splošna kondicijska pripravljenost, kakovostno preživljanje prostega časa, ravnovesje med učenjem, športno dejavnostjo, počitkom in spanjem, sposobnost prenašanja naporov, nadomeščanje negativnih učinkov sodobnega življenja, zdrava prehrana, nadomeščanje izgubljene tekočine, skrb za telesno držo in skladno postavo).

Vsebine: Tenis, frizbi, rolanje, veslanje, namizni tenis, badminton, dvoranski hokej, kolesarjenje, nogomet, odbojka.

Spremljanje, vrednotenje in ocenjevanje: ocenjevanje je številčno. Ocenjuje se učenčevo znanje ob upoštevanju njegovih gibalnih sposobnosti in telesnih značilnosti.

Šport za zdravje

Šport za zdravje je predmet, kjer bodo ponujene raznovrstne vsebine, kot nadgradnja tistih vsebin redne športne vzgoje, s katerimi lahko vplivamo na zdravje in dobro počutje učencev. Razvijali bodo gibalne in funkcionalne sposobnosti, skrbeli za pravilno telesno držo in oblikovali skladno postavo, izpopolnjevali športno znanje tistih športov, ki ponujajo možnost poznejših dejavnosti v prostem času (odbojka, nogomet, atletika...) Med urami bomo spodbujali medsebojno sodelovanje, zdravo tekmovalnost in sprejemanje drugačnosti.



Cilji

- Skrb za skladen telesni razvoj ter navajanje na zdravo življenje,
- osvajanje in izpopolnjevanje športnih znanj,
- krepitev zdravega občutka samozavesti in zaupanja vase,
- oblikovanje pozitivnih vedenjskih vzorcev,
- razumevanje pozitivnih učinkov redne športne dejavnosti in pridobivanje trajnih športnih navad,
- pozitivno doživljanje športa, ki bogati posameznika.

Vsebine: splošna kondicijska priprava, košarka, atletika, nogomet, odbojka, badminton.

Spremljanje, vrednotenje in ocenjevanje: ocenjevanje je številčno. Ocenjuje se učenčevo znanje ob upoštevanju njegovih gibalnih sposobnosti in telesnih značilnosti.

Izbrani šport: badminton

Namen tega programa je nadgradnja vsebin redne športne vzgoje. Učenci bodo izpopolnjevali tehniko in taktiko badmintonske igre, ki jim nudi možnost dejavnosti v prostem času, seznanjali se bodo s teoretičnimi vsebinami, pravila igre pri posameznikih in dvojicah, spoznali kako se sodi, prijetno doživljali šport, spodbujali medsebojno sodelovanje in doživljali sprostitveni vpliv športne vadbe. Izbirni predmet je namenjen vsem učencem, ki jih ta igra zanima in veseli.



Cilji

- Razvijati gibalne in funkcionalne sposobnosti,
- nadgraditi tehnična in taktična znanja v izbrani športni panog,
- oblikovati skladno postavo in lepo držo,
- razvijati vztrajnost,
- spoštovati pravila športnega obnašanja,
- izoblikovanje posameznikove samopodobe,
- spodbujati medsebojno sodelovanje in zdravo tekmovalnost v izbranem športu,
- poznati določena pravila izbranega športa.

Spremljanje, vrednotenje in ocenjevanje: ocenjevanje je številčno. Ocenjuje se učenčevo znanje ob upoštevanju njegovih gibalnih sposobnosti in telesnih značilnosti.